**Legendární Farma zvířat ožije na jevišti Divadla loutek**

**6. 3. 2024, Ostrava – Na hlavní scéně Divadla loutek Ostrava bude mít 8. března premiéru legendární bajka George Orwella Farma zvířat. Pro diváky od 13 let ji režíruje mladá divadelní tvůrkyně a režisérka Viktorie Vášová.**

Orwellova nesmrtelná bajka FARMA ZVÍŘAT neožívá na jevišti Divadla loutek Ostrava v roce 2024 náhodou. Tento rok slaví titul 70 let výročí od premiéry animovaného filmu a 80 let od dopsání původní Orwellovy knihy. Legendární bajka ze světa jedné farmy předestírá hrůzostrašnou mašinérii totalitních režimů, kterými si prošlo minulé století. Novela z konce druhé světové války v sobě neskrývá jenom přesné odkazy ke stalinskému režimu, ale také ji lze vztáhnout i na nacistické Německo, a dokonce může zarezonovat i s dnešní situací v Evropě.

Dramatizaci Orwellova ikonického díla vytvořila dramaturgyně DLO Tereza Agelová. Scénografové Jan Brejcha a Mikoláš Zika vytvořili koncepci naddimenzovaných masek a plošných loutek, které na jevišti ostravského loutkového divadla rozpohybuje téměř celý herecký soubor pod pohybovým dohledem Karolíny Vyhlídal Hýskové. Hudbu k inscenaci vytvořil Vojtěch Procházka a o světla na jevišti se postaral light designer s pseudonymem Bajaja.

*„Dominantou našeho zpracování Farmy zvířat jsou určitě celohlavové zvířecí masky, které herci téměř po celou dobu představení nesundají z hlavy. O to více se musí opřít o pohybovou stránku, která je v představení velice důležitá. Mnoho scén je dokonce úplně beze slov. Snažili jsme se zvolit takové výrazové prostředky, které budou fungovat jak pro náctileté publikum, tak pro dospělé diváky,“* upřesňuje režisérka Viktorie Vášová.

Divadlo loutek Ostrava bude Farmu zvířat uvádět jak v dopoledních hodinách pro školy, tak pro veřejnost v rámci nových pravidelných čtvrtečních podvečerů. Školní kolektivy si mohou obohatit divadelní zážitek i návštěvou reflektující dílny po skončení představení.

Pro Viktorii Vášovou se jedná o první režii v Divadle loutek. Vášová je absolventkou Katedry alternativního a loutkového divadla DAMU a informatiky na Matematicko-fyzikální fakultě Univerzity Karlovy. Od konce studia působí jako divadelní režisérka na volné noze. V minulosti režírovala například v Naivním divadle v Liberci nebo v pražském MeetFactory. Působí také v nezávislé umělecké skupině 8lidí, s níž se zabývá především společenskými tématy nebo performativními akcemi ve veřejném prostoru.

***Kontakt:***

Mgr. Lucie Blažek Mičková

**Divadlo loutek Ostrava**

tisková mluvčí | marketing a PR

+420 725 097 936, +420 596 100 526

lucie.blazek@divadloloutek.cz

[www.divadloloutek.cz](http://www.divadloloutek.cz)